

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение муниципального образования город Краснодар «Детский сад комбинированного вида № 206»
350916, Российская Федерация, Краснодарский край, город Краснодар, Прикубанский внутригородской округ, станция Елизаветинская, ул.Красная,34, 350051, Краснодарский край, городской округ город Краснодар, город Краснодар, улица им. Фёдора Елисеева, дом 7.
ОГРН 1022301818450 ИНН 2311045921 КПП 231101001
Тел/факс: 229 12 61. Электронный адрес: detsad206@kubannet.ru. Сайт: ds206.centerstart.ru



Консультация для родителей «Сказка в музыке»

Подготовил музыкальный руководитель
О.И.Тютюнник

Декабрь 2024 год

Сказка – животворный источник детского мышления, благодарных чувств и стремлений. Без сказки - живой, яркой, овладевшей сознанием и чувством ребенка, невозможно представить детского мышления. Об этом свидетельствуют исследования В.А. Сухомлинского в книге «Сердце отдаю детям».

Давно доказано, что именно в дошкольном возрасте формируются эталоны красоты. Накапливается опыт деятельности, от которого зависит его последующее эстетическое восприятие окружающего мира. Поэтому так важно воспитывать детей на шедеврах мирового искусства, расширять представление о красоте музыки, живописи, поэзии.

Развитие эмоций, мышления, воображения на основе шедевров классической музыки, поэзии, живописи, способствует формированию основы его музыкально – эстетического сознания и духовной культуры в целом.

Почему мы любим сказки? И дети, и взрослые. Что нас увлекает в них? В чем же секрет всеобщей любви к сказке? Наверное, что сказка – это воплощение народной мечты, представление народа о справедливости, воплощение веры в могучую силу родной земли. Сказочный герой – идеал народа. Носитель справедливости и великодушия. Мудрая сказка подскажет, как нужно жить, посмеётся над злом и обязательно покажет добро во всём его величии. Сказка народная помогает жить и даже учит, как жить. Музыкальность русской сказки, поэтичность её образов, привлекает к себе многих русских писателей, поэтов, музыкантов и даже живописцев. Конечно же, музыкальность русских сказок особенно привлекала к ним композиторов. Ни один русский композитор не прошёл в своём творчестве мимо этих сюжетов. В произведениях русских композиторов можно встретить: Бабу - Ягу, Кощея Бессмертного, Черномора, Щелкунчика, Русалку, Колдуна.

Становление музыкально-эстетического и художественного сознания детей, развитие их способностей к эстетическим переживаниям – актуальная задача сегодняшнего дня. Ребенок воспринимает окружающий мир через игру, поэтому важно, чтобы краски, звуки пришли к нему, как увлекательный, игровой материал. Он способен находить общность эмоционального состояния в изобразительном искусстве, музыкальном и литературном произведении. И применяя полученные знания, ребенок проявляет творчество в различных видах музыкально-эстетической деятельности. Музыкально-эстетическое воспитание имеет большое значение для развития познавательных интересов ребенка. Через объединение различных областей знаний формируется целостное видение картины окружающего мира, развиваются коммуникативные и нравственные качества.

Русский фольклор очень богат сказочными образами. А вслед за ним обогатилась сказочными образами и русская музыка. Музыка тоже может рассказывать сказки, но не словами, а звуками: ласковыми, добрыми, таинственными, тревожными. Она вводит ребенка в мир добра, фантазии, развивает представление о связи музыкальных и речевых средств выражения.

Создателями направления «Сказка и музыка» являются следующие композиторы: М.И. Глинка, А.С. Даргомыжский, Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, А. К. Лядов.

«Рассказать» сказку в музыке непросто. Композитору необходимо найти те интонации, ритмы, оркестровые краски, которые бы вызвали у слушателей, представление именно о сказочных образах, заставили бы «увидеть» все сказочные превращения, чудеса.

Вся прелесть заключена в том, что музыка может творить чудеса. Искусство облагораживает человека, вдохновляет его на подвиги, украшает его повседневную жизнь. А сказка учит жить, так как в любой сказке есть скрытый смысл. Благодаря сказке ребёнок познаёт мир не только умом, но и сердцем.